

Культура физическая и здоровье. 2023. № 2 (86). С. 81-87.  
Physical Culture and Health. 2023, 2 (86), 81-87.

Научная статья  
УДК 37.001:796.011.3  
DOI: 10.47438/1999-3455\_2023\_2\_81

## ВОСПИТАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Сергей Семёнович Коровин<sup>1</sup>,  
Нурлан Нурлыбекович Куанышев<sup>2</sup>

Оренбургский государственный педагогический университет <sup>1, 2</sup>  
Оренбург, Россия

<sup>1</sup> Доктор педагогических наук, профессор кафедры теории  
и методики спортивных дисциплин, АФК и медико-  
биологических основ физического воспитания  
ORCID 000-0002-3189-9069

тел.: +7(3532)50-07-17 (доб. 604), e-mail: kss5656@yandex.ru

<sup>2</sup> Ассистент кафедры теории и методики спортивных  
дисциплин, АФК и медико-биологических основ  
физического воспитания  
тел.: +7(3532)50-07-17 (доб.604),  
e-mail: venerarys@mail.ru

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема воспитания основных характеристик интеллектуальной культуры обучающихся в практике физкультурного образования. В качестве одного из эффективных факторов формирования интеллектуальной культуры школьников рассматривается процесс направленного использования ценностей физической культуры. В ходе работы были уточнены теоретические и методические основания в части использования ценностного потенциала физической культуры в воспитании интеллектуальной культуры обучающихся; определены наиболее действенные педагогические требования к реализации физкультурного образования, осуществляемые в ходе освоения физической культуры для воспитания интеллектуальной культуры обучающихся. Так, в частности, основными педагогическими требованиями формирования интеллектуальной культуры обучающихся в процессе физкультурного образования являются: – акцентированное увеличение систематической теоретической подготовки в процессе физкультурного образования; – оптимизация двигательной и физкультурно-спортивной деятельности; – организация систематического контроля освоенности ценностей физической культуры. Показаны основное содержание обучения, воспитания и развития личности в ходе реализации физкультурного образования и обучающего, развивающего и воспитательного направлений физкультурного образования.

**Ключевые слова:** физкультурное образование, ценности физической культуры, интеллектуальная культура, психические процессы.

**Для цитирования:** Коровин С. С., Куанышев Н. Н. Воспитание интеллектуальной культуры обучающихся в процессе физкультурного образования // Культура физическая и здоровье. 2023. № 2. С. 81-87. DOI: 1047438-1999-3455\_2023\_2\_81.

### Введение

Культурологическая деятельность образовательной организации по использованию ценностей культуры является основополагающим фактором и фундаментальной составляющей в деле воспитания и формировании личности обучающихся. При этом, культура выступает в качестве предметной деятельности человека и фактором воспитания общества, является основополагающей составляющей для создания человека культуры для его успешной социализации; служит основой для разработки образовательных систем, развивающих различные способности и удовлетворяющие различные потребности человека.

Как известно, экономическое и социальное развитие государства в значительной степени определяется интеллектуальным состоянием общества, его культурным потенциалом. При этом состояние современной России характеризуется социальными экономическими измене-

ниями, снижением грамотности общества во всех ее проявлениях, пересмотром ценностей культуры, что актуализирует проблему формирования интеллектуальной культуры личности подрастающего поколения. Именно за счет сформированности последней достигается осознанное освоение ценностей культуры и далее их преобразование и трансляция в социальную практику в качестве нового продукта интеллектуальной (в том числе) деятельности.

Центральное место (на наш взгляд) в воспитании интеллектуальной культуры обучающихся занимает система образования, так как именно обучение, воспитание и развитие человека в отношении становления и совершенствования его интеллектуальных способностей в основном осуществляется в школьный период, где и происходит наиболее интенсивное и более осознанное освоение ценностей культуры.

Таким образом, одной из наиболее важных задач школьного образования является формирование базовой

культуры личности, в том числе и интеллектуальной, которая является одним из существенных компонентов базовой культуры человека. При этом формирование интеллектуальной культуры (равно как и иных видов проявлений культуры человека) во многом обусловлено степенью и качеством согласованности системных образовательных воздействий на социальную и биологическую составляющие человека [7].

В этой связи, весомым фактором воспитания и формирования сколь интеллектуальной, столь и иных видов личностной культуры, является именно физическая культура, с использованием которой и достигается оптимальное соотношение биосоциальных начал личности, гармония телесной и духовной составляющих человека (обучающегося); создается биологический фундамент для воспитания культуры личности [8].

В практике воспитания интеллектуальной культуры обучающихся главным процессом «передатчиком» ценностей физической культуры, является физкультурное образование [7; 8]. При этом, одной из основных задач физкультурного образования, является реализация требования ФГОС среднего (полного) общего образования в отношении формирования познавательных и регулятивных универсальных учебных действий, отражающих главным образом способности и готовность к постановке и решению проблем, владея при этом логикой познания; готовность к целеполаганию, планированию, прогнозированию, контролю, оценке и саморегуляции (приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413).

К одним из составляющих интеллектуальной культуры обучающихся относят психические процессы, формированию которых способствуют ценности физической культуры [8; 11; 15; 16]. Процесс становления базовой и физической культуры, а также интеллектуальной культуры личности, как универсального, интегративного личностного качества, происходит в рамках физкультурного образования путем гармоничного воздействия на становление телесной и духовной составляющих личности

Тем не менее, имеющийся ценностный и содержательный потенциал физкультурного образования, который может быть успешно использован в ходе формирования интеллектуальной культуры обучающихся, требует теоретико-методологической доработки и выявления условий воспитания основных характеристик интеллектуальной культуры обучающихся.

В связи с обозначенными положениями определена проблема: изучить и выявить теоретические и прикладные основания организации физкультурного образования, организационно-педагогических требований реализации его программно-содержательного обеспечения в практике воспитания основных характеристик интеллектуальной культуры обучающихся. Объектом исследования является процесс физкультурного образования обучающихся, тогда как предмет – основные характеристики интеллектуальной культуры обучающихся. Цель исследования заключается в представлении прикладных оснований процесса формирования интеллектуальной культуры обучающихся в процессе физкультурного образования. Исходя из цели, определены следующие задачи: выявить общую характеристику основных теоретических положений интеллектуальной культуры обучающихся; рассмотреть особенности формирования интеллектуальной культуры обучающихся в

процессе физкультурного образования; выявить признаки сформированности интеллектуальной культуры обучающихся в практике физкультурного образования; определить педагогические требования к построению процесса реализации содержания физкультурно-спортивной деятельности, способствующие формированию интеллектуальной культуры обучающихся.

### Материалы и методы исследования

Решение поставленных задач осуществлялось с использованием методов изучения литературных данных, их анализа и синтеза, обобщения и формализации [3, с. 134; 14, с. 80] в отношении формирования интеллектуальной культуры личности.

### Результаты

Изначально следует определить, что физкультурное образование – вид физической культуры; специализированный педагогический процесс направленного обучения, воспитания и развития личности, становления ее двигательных и личностных потребностей и способностей направленным использованием ценностей физической культуры [7, с. 15]. Следует отличать в целом культуруобразную методологию физкультурного образования от методологии физического воспитания, которое есть процесс совершенствования физического развития человека, всестороннего улучшения физических качеств и способностей в комплексе с развитием духовных и нравственных качеств, отражающих социально активную личность и готовность каждого члена социума к профессиональной и другим видам деятельности [19, с. 13].

Большая целенаправленность в воспитании и формировании интеллектуальной культуры обучающихся может быть обеспечена за счет реализации содержания основных методических направлений физкультурного образования, которыми являются следующие.

Обучающее направление, которое в целом обеспечивает: теоретическую подготовленность в сфере физической культуры (по сути – основные знания теории и методики физической культуры); освоенность физкультурно-спортивных двигательных действий, «обслуживающих» трудовую и бытовую жизнь и деятельность до комфортного для использования уровня; освоенность норм и правил социальных корректного поведения; способ установления взаимоотношения и взаимодействия с иными субъектами физкультурно-спортивной деятельности (ФСД).

Воспитательное направление обеспечивает следующие результаты: всесторонность и комплексность воспитанности двигательных качеств; сформированность мотивов ("перевод" биологических в социальные) для осознанного включения в ФСД; признание и принятие физической культуры ценностью "для себя"; оптимальное проявление основных личностных качеств, отражающих базовую культуру личности.

Развивающее направление предусматривает "разворачивание" ФСД для укрепления опорно-двигательного аппарата обучающихся; оптимизации телосложения в части соматометрических и соматоскопических характеристик; всестороннего воздействия на становление и формирование функциональной подготовленности детей за счет, прежде всего, развития сердечно - сосудистой и

дыхательной систем; повышения физической и психической работоспособности; становления и поддержания адаптации к неблагоприятным факторам внешней среды; направленного развивающего воздействия на становление и формирование основных психических процессов.

Вполне очевидно, что в ходе реализации означенных методических направлений содержания физкультурного образования происходят вполне явные проявления интеллекта, и, как следствие, становление интеллектуальной культуры.

Качество формирования интеллектуальной культуры обусловлено интеллектуальной культурой общества, которой, как социальному явлению, свойственны следующие характеристики: наличие средств поиска, фиксации, трансляции знаний и информации; существование идеологических принципов и системы мировоззрения; способы коммуникативного обмена интеллектуальными ресурсами и информацией. При этом человек, освоивший всю совокупность интеллектуальных знаний, есть человек эрудированный, а тот, который освоил еще и способы их применения – есть носитель интеллектуальной культуры [1; 9].

Культура интеллектуальная – культура познавательного труда, характеризующаяся умением ставить цели умственной деятельности, планировать ее, выполнять умственные операции разными способами, работать с источниками, оргтехниккой, заниматься самосовершенствованием [6, с. 115]. Интеллектуальная культура личности – это сформированность системы всех познавательных процессов: мышления, памяти, внимания, воли и эмоции [8, с. 153].

Тем не менее, в контексте формирования интеллектуальной культуры есть все основания рассмотреть, что есть основные познавательные процессы и обозначить роль и место ценностей физической культуры и в целом ФСД в их развитии.

Мышлением называют высший продукт организованной материи – мозга, связанный с активным процессом отражения объективной реальности в теориях и понятиях; с решением поступающих задач; с обобщением и способами познания объективного мира [18, с. 344]. Р. С. Немов характеризует мышление как когнитивный процесс, выступающий как наивысший уровень умственной, а также творческой деятельности человека, направленной на решение различных задач теоретического и практического характера [12, с. 224].

Процесс мышления включает в себя следующие составляющие: постановка цели, проблемы, возникновение незнакомых условий и обстоятельств деятельности, появление таких условий активизирует мыслительную деятельность личности по поиску средств и методов решения задач для достижения целей [8; 11].

Выделяют несколько видов мышления, в зависимости от способов решения мыслительных задач:

– наглядно-действенное (практическое) мышление характеризуется решением познавательных задач в процессе практической деятельности, во взаимосвязи с реальными предметами. Процесс обучения профессиональным действиям и движениям реализуется эффективнее при сформированности наглядно-действенного мышления в рамках профильного физкультурного образования [8, с. 55]. (Куров. ценност) Познавательная за-

дача, решаемая в словесной форме, представляет словесно-логическое (теоретическое) мышление. Различительной особенностью между практической и теоретической видами мышления является различная связь с практикой, так если практическое мышление, связанное с решением частным закономерностей, то теоретическое мышление направлено на нахождение общих задач [8; 17];

– наглядно-образное мышление выражается восприятием, мышление осуществляется в форме наглядных сюжетов, которые извлекаются из памяти. Данный вид мышления применим в процессе обучения, когда обучающиеся представляют наглядно двигательные действия, которое было представлено им в словесной форме [2; 5; 8; 15].

Тесное взаимодействие представленных видов мышления отображается в тактическом мышлении в ФСД, при рациональном исполнении имеющегося опыта обучающегося в процессе ФСД и соревновательной деятельности [5; 8]. Эффективность становления профессионального самоопределения и становления трудовой культуры личности в целом, во многом, зависит от уровня сформированности оперативного производственного (технического) мышления, которые являются следствием совершенствования тактического мышления в ФСД [8, с. 56].

Для оценки способностей мышления, отслеживают следующие качества: самостоятельность, глубина и широта, гибкость, критичность и быстрота [2; 8; 11]. Самостоятельность отражается в умении определять и решать задачи, соответствует творческому мышлению; гибкость характеризуется в способности перестраивания мышления в процессе решения проблемы; быстрота проявляется в решении поступающих задач в максимально короткий срок. Критичность мышления заключается в правильном оценивании ситуации нахождения соответствующего решения. Глубина и широта мышления отражает степень изучения сущности объекта, количество связей между предметами [8, с. 57].

Память – способность обучающегося сохранять и воспроизводить информацию о своем внутреннем состоянии и о внешнем мире для дальнейшего ее применения в процессе жизнедеятельности [18, с. 410]. Память – умственный психический процесс, состоящий из запоминания, сохранения, припоминания, узнавания и забывания информации [12, с. 271].

Выделяют следующие виды памяти в зависимости от видов двигательной активности, ФСД и видов запоминания: двигательная (моторная), эмоционально-образная и словесно-логическая (вербальная), рассматриваемые как периоды в онтогенезе развития памяти [4; 5; 8; 13]. Двигательная (моторная) память играет важную роль в ФСД благодаря воспитанию и запоминанию сигналов с проприорецепторов, рецепторов кожи и вестибулярного аппарата; является основой для воспитания обширного фонда двигательных действий. Эмоционально-образная память в значительной степени зависит от анализатора, благодаря которому произошло восприятие материала. Эта память на представление и чувства. Отношение человека к окружающему миру и удовлетворение его потребностей и интересов происходит благодаря эмоциям, участвовавшим в этом виде памяти. Память, связанная с запоминанием понятий, слов и

мыслей, а не точных образов объектов, называется словесно-логической памятью. Данный вид памяти взаимодействует с процессами мышления и речи, которые вполне объемно и качественно представлены по ходу ФСД по освоению физической культуры (главным образом ее двигательных, интеллектуальных ценностей) [7; 8]. Обеспечение эффективности процессов запоминания, сохранения и воспроизведения информации происходит благодаря взаимосвязи всех рассмотренных видов памяти [4; 5; 8; 11].

Внимание – это сосредоточенность и направленность личности на обработку основной информации и решение поступающих задач [16]. Под вниманием понимают сосредоточенность и направленность сознания на определенные предметы. Внимание – это фактор продуктивности любой сознательной деятельности [6, с. 29].

В зависимости от причин, вызывающих внимание, выделяют следующие виды внимания, знания которых имеют большое значение для процессов физкультурно-спортивной деятельности по освоению физической культуры: произвольное внимание, которое зависит от интересов, мотивов и «запускающих сопровождающих» ту или иную ФСД; от умений преодолевать сбивающие факторы при осуществлении деятельности (что особо явно проявляется в ФСД); в большинстве случаев возникает вслед за непроизвольным вниманием, обусловлено наличием волевых качеств по отношению к предмету внимания. Непроизвольное внимание возникает внезапно и происходит непродолжительное время, вследствие неопределенного и достаточно яркого внешнего раздражителя [8, с. 65] (Коров. ценостн.). Подбор и разработка содержания физкультурно-спортивной деятельности, направленной на развитие внимания во многом зависит от знаний характеристик внимания и его свойств. Выделяют следующие свойства внимания [8, с. 66; 10, с. 27; 11, с. 48]: концентрация внимания характеризует степень сосредоточенности на объекте и умения противостоять второстепенным раздражителям; объем внимания определяется одновременным восприятием числа объектов с неизменным качеством, в основном, 3-7 объектов; переключение внимания – осознанное переключение внимания между объектами с сохранением качеств внимания; распределение внимания умение личности выполнять несколько видов деятельности и одновременно направлять внимание на несколько объектов; устойчивость внимания способность личности к сосредоточенной деятельности в течении продолжительного отрезка времени. Для направленного развития устойчивости внимания необходимо соблюдать педагогические условия реализации физкультурно-спортивной деятельности: разнообразие содержания физкультурно-спортивной деятельности для исключения монотонности; обеспечение оптимального объема, интенсивности и темпа работы нагрузочных характеристик физкультурно-спортивной деятельности. Очевидно, что физкультурно-спортивная деятельность способствует формированию практически всех свойств внимания, а также положительному переносу свойств внимания на другие виды деятельности.

Воля – это осознанное целеустремленность человека на осуществление той или иной деятельности. Начальным этапом волевого действия является постановка целей, принятие решения, выбор наиболее оптимальных способов осуществления деятельности [18, с. 101], что

несомненно требует проявление интеллекта. Воля – это некоторая внутренняя психологическая сила, которая способна управлять другими психическими процессами человека [12, с. 69]. Воля проявляется в процессе преодоления трудностей. Побуждающая и тормозная функция воли, связанная с активностью личности, направленная либо на удовлетворение потребностей, либо на сдерживание от деятельности [8, с. 61; 15]. В зависимости от целей и мотивов, выделяют следующие волевые качества: целеустремленность, решительность и смелость, выдержка и самообладание, инициатива и самостоятельность, дисциплинированность, настойчивость и упорство, которые имеют наибольшее значение для практики физкультурной, образовательной и трудовой деятельности и изменяются наилучшим образом под влиянием физкультурно-спортивной деятельности: изначально к проявлению а, стало быть, и к воспитанию [8, с. 62; 11; 15; 16].

Эмоции – класс психофизиологических явлений, представляющих собой внутренние, субъективно переживаемые психические и физические состояния человека, сопровождаемые приятными или неприятными ощущениями [12, с. 489]. Эмоции – психические процессы, проявляющиеся в форме переживания и отражающие личностное значение различных ситуаций для жизнедеятельности человека. Эмоции – это оптимизация деятельности и механизм формирования адаптационных возможностей организма по предупреждению (избеганию) разрушающих факторов внешней среды [10]. В практике спортивной (ФСД) и профессиональной деятельности проявляется рефлекторная природа эмоций и чувств, которые являются основой эмоциональной адаптации [11].

Проявление эмоциональной сферы личности, выражается в следующих типах переживаний: чувства, эмоциональный стресс, аффекты, настроение, собственно эмоциями. Высшей формой развития эмоций является чувства, отличающиеся относительной устойчивостью и выражающие внутренние переживания человека по отношению к объектам и явлениям действительности [13; 16]. В зависимости от качества и степени общих эмоциональных переживаний личности, выделяют интеллектуальные, нравственные и эстетические чувства [15; 16]. Эмоциональные переживания, выражающиеся в сильных и кратковременных проявлениях, которые сопровождаются выраженными висцеральными и двигательными изменениями, называются аффектами [16]; характеризуются либо повышением активности человека, либо наоборот, пассивностью в виде снижения функции памяти, внимания, мышления. Собственно эмоциями называют непосредственные переживания по отношению к происходящим явлениям и событиям действительности. Эмоции, сопровождающие деятельность человека, вызывают следующие проявления: удивление, сострадание, радость, гнев, стыд, страх, отвращение [10].

Основными направлениями педагогической деятельности по формированию эмоциональной сферы личности являются: деятельность, направленная на формирование высших чувств (нравственных, интеллектуальных, эстетических); деятельность, направленная на воспитание способностей владеть своими чувствами и эмоциями [15]. И здесь следует отметить, что именно ФСД

представляет весь спектр возможностей для проявления и воспитания эмоций.

Таким образом, основными признаками сформированности интеллектуальной культуры обучающихся являются [8, с. 156]: владение знаниями теоретико-методологическими основаниями в области теории и методики физической культуры; сведениями о влиянии физической культуры на становление, сохранение и укреплении индивидуального здоровья; умение составлять программы физкультурного самосовершенствования путем подбора содержания физкультурно-спортивной деятельности для воспитания двигательных и личностных способностей направленным использованием ценностей физической культуры; наличия научного мировоззрения, одним из направлений которого является сформированность теоретического мышления и интеллектуальных умений; знание основ методологии исследовательской (образовательной) деятельности, осознание влияний физической культуры для личностного и профессионального совершенствования; сформированность всех познавательных процессов (оптимальное состояние оперативного и тактического мышления; сформированность двигательной, эмоционально-образной и словесно-логической памяти; сформированность свойств внимания: переключения, концентрации, распределения, подвижности и устойчивости внимания; оптимальная сформированность волевых качеств: целеустремленности, самообладания, нравственности, качество проявлений эмоциональных переживаний в процессе физкультурно-спортивной деятельности: чувств – нравственных, интеллектуальных, эстетических; собственно эмоции – радость.

### Выводы

Основными педагогическими требованиями к программно-содержательному обеспечению физкультурного образования для формирования интеллектуальной культуры обучающихся являются:

1. Акцентированное увеличение объема и качества системной теоретической подготовки в процессе физкультурного образования, что достигается за счет при-

влечения обучающихся к чтению специальной литературы, включающую в себя теорию и методику физической культуры, с организацией психолого-педагогического контроля; планирования и реализации теоретических заданий, направленных на установление взаимосвязи ценностей физической культуры с общесоциальными ценностями; сопряженности двигательной и теоретической подготовки; вовлечения обучающихся в проектную деятельность.

2. Оптимизация качества двигательной составляющей физкультурно-спортивной деятельности за счет привлечения обучающихся к анализу и самоанализу двигательной деятельности; применения наглядных методов обучения, способствующих адекватному восприятию и «запуску» процесса мышления; постановки дополнительных задач физкультурно-спортивной деятельности с элементами наблюдения, анализа, диагностики и оценки результатов физкультурного образования; организации субъект – субъектного взаимодействия, направленного на взаимообучение и взаимопомощь и способствующего развитию коммуникативных способностей и стимулирующих умственную активность и творческие процессы; воспитания всех основных психических процессов, путем использования игрового и соревновательного методов в процессе физкультурного образования.

3. Организация систематического контроля освоения ценностей физической культуры в отношении вовлечения обучающихся к отчету при выполнении домашних заданий практического и теоретического характера; проведения опроса обучающихся по знаниям в области физической культуры и спорта; периодической диагностики, оценки и самооценки качества личностной, физической и теоретической подготовленности обучающихся; привлечения учащихся к инструкторской деятельности.

### Конфликт интересов

Авторы декларируют отсутствие явных и потенциальных конфликтов интересов, связанных с публикацией настоящей статьи.

### Библиографический список

1. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания. Л.: ЛГУ, 1968. 339 с.
2. Брушлинский, А. В. Мышление. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. М.: Просвещение, 1986. С. 322-347.
3. Загвязинский, В. И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 208 с.
4. Зинченко, В. П., Зинченко, Т. П. Восприятие. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. М.: Просвещение, 1986. С. 266–290.
5. Ильин, Е. П. Дифференциальная психофизиология физического воспитания и спорта. Л.: ЛГПИ, 1979. 83 с.
6. Коджаспирова, Г. М., Коджаспиров, А. Ю. Словарь по педагогике. М.: Ростов-на-Дону: МарТ, 2005. 448 с.
7. Коровин, С. С. Введение в теорию и дидактические основания физической культуры: курс лекций по теории и методики физической культуры. Оренбург : изд-во ОГПУ, 2006. 132 с.
8. Коровин, С. С., Панкратович, Т. М. Ценностный потенциал физической культуры в воспитании личности. Оренбург : Издательство ОГПУ, 2018. 212 с.
9. Леонтьев, А. Н. Очерки развития психики. М.: Военный педагогический институт Советской Армии, 1947. 120 с.
10. Маклаков, А. Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2000. 592 с.
11. Медведев, В. В. Психические процессы. Психология : учебник для инт-ов физ. культуры / под ред. В. М. Мельникова. М.: Физкультура и спорт, 1987. С. 25-71.
12. Немов, Р. С. Психологический словарь. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. 560 с.
13. Немов, Р. С. Психология. М.: Просвещение: Владос, 1994. 576 с.
14. Новиков, А. М., Новиков, Д. А. Методология научного исследования. М.: ЛИБРОКОМ, 2010. 280 с.

15. Платонов, К. К., Голубев, Г. Г. Психология. М.: Высшая школа, 1977. 247 с.
16. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. М.: Педагогика, 1989. Т.2. 328 с.
17. Теплов, Б. М. Практическое мышление. Хрестоматия по общей психологии: Психология мышления. М., 1981. С.147.
18. Фролов, И. Т. Философский словарь. М.: Республика, 2001. 719 с.
19. Холодов, Ж. К., Кузнецов, В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений 2-е изд., испр. и доп. М. : издат. центр «Академия», 2014. 480 с.

#### References

1. Ananiev, B. G. (1968) *Chelovek kak predmet poznaniya*. [Man as a subject of knowledge]. Leningrad, Leningrad university publ. 339 p. (In Russian)
2. Petrovsky, A. V. (ed.) (1986) *Myshlenie. Obshchaya psihologiya* [Thinking. General psychology]. Moscow, Prosveshchenie P. 322-347. (In Russian)
3. Zagvyazinsky, V. I. & Atakhanov R. (2005) *Metodologiya i metody psihologo-pedagogicheskogo issledovaniya*. [Methodology and methods of psychological and pedagogical research]. Moscow, Izdatel'skiy centr «Akademiya» publ. 208 p. (In Russian)
4. Petrovsky, A. V. (ed.) (1986) *Vospriyatie. Obshchaya psihologiya* [Perception. General psychology]. Moscow, Prosveshchenie P. 266-290. (In Russian)
5. Ilyin, E. P. (1979) *Differencial'naya psihofiziologiya fizicheskogo vospitaniya i sporta*. [Differential psychophysiology of physical education and sports]. Leningrad, Leningradskij Gosudarstvennyj Pedagogicheskij Institut, publ. 83 p. (In Russian)
6. Kodzhaspirova, G. M. & Kodzhaspirov, A. Yu. (2005) *Slovar' po pedagogike*. [Dictionary of Pedagogy]. Moscow, Rostov-na-Donu: MarT publ. 448 p. (In Russian)
7. Korovin, S. S. (2006) *Vvedenie v teoriyu i didakticheskie osnovaniya fizicheskoy kul'tury: kurs lekcij po teorii i metodiki fizicheskoy kul'tury*. [Introduction to the theory and didactic foundations of physical culture: a course of lectures on the theory and methods of physical culture]. Orenburg, izd-vo OGPU publ. 132 p. (In Russian)
8. Korovin, S. S. & Pankratovich, T. M. (2018) *Cennostnyj potencial fizicheskoy kul'tury v vospitanii lichnosti*. [Value potential of physical culture in personality education]. Orenburg, Izdatel'stvo OGPU. Orenburg: OGPU publ. 212 p. (In Russian)
9. Leontiev, A. N. (1947) *Ocherki razvitiya psihiki*. [Essays on the development of the psyche]. Moscow, Voennyj pedagogicheskij institut Sovetskoj Armii publ. 120 p. (In Russian)
10. Maklakov, A. G. (2000) *Obshchaya psihologiya*. [General psychology]. St. Petersburg: Piter publ. 592 p. (In Russian)
11. Melnikova, V. M. (ed.) (1987) *Psihicheskie processy. Psihologiya*. [Psychic processes. Psychology]. Moscow, Fizkul'tura i sport P. 25-27. (In Russian)
12. Nemov, R. S. (2007) *Psihologicheskij slovar'*. [Psychological Dictionary]. Moscow, Gumanitar. izd. centr VLA-DOS publ. 560 p. (In Russian)
13. Nemov, R. S. (1994) *Psihologiya*. [Psychology]. Moscow, Prosveshchenie: Vldos publ. 576 p. (In Russian)
14. Novikov, A. M., & Novikov, D. A. (2010) *Metodologiya nauchnogo issledovaniya*. [Methodology of scientific research]. Moscow, LIBROKOM publ. 280 p. (In Russian)
15. Platonov, K. K., & Golubev, G. G. (1977) *Psihologiya*. [Psychology]. Moscow, Vysshaya shkola publ. 247 p. (In Russian)
16. Rubinshtein, S. L. (1989) *Osnovy obshchej psihologii*. [Fundamentals of general psychology]. Moscow, Pedagogika publ. 328 p. (In Russian)
17. Teplov, B. M. (1981) *Prakticheskoe myshlenie. Hrestomatiya po obshchej psihologii: Psihologiya myshleniya*. [Practical thinking. Reader in general psychology: Psychology of thinking]. Moscow, publ. 147 p. (In Russian)
18. Frolov, I. T. (2001) *Filosofskij slovar'*. [Philosophical Dictionary]. Moscow, Respublika publ. 719 p. (In Russian)
19. Kholodov, Zh. K., & Kuznetsov, V. S. (2014) *Teoriya i metodika fizicheskogo vospitaniya i sporta*. [Theory and methods of physical education and sports] Moscow, izdat. centr «Akademiya» publ. 719 p. (In Russian)

Поступила в редакцию 04.04.2023

Подписана в печать 29.06.2023

Original article  
UDC 37.001:796.011.3  
DOI: 10.47438/1999-3455\_2023\_2\_81

## EDUCATION OF INTELLECTUAL CULTURE OF STUDENTS IN THE PROCESS OF PHYSICAL EDUCATION

Sergey S. Korovin<sup>1</sup>, Nurlan N. Kuanyshv<sup>2</sup>

<sup>1</sup> *Grand PhD of Pedagogy, Professor of the Department of Theory and Methodology of Sports Disciplines, Adaptive Physical Education and Biomedical Fundamentals of Physical Education*  
ph.: +7(3532)50-07-17 (ext. 604), e-mail: kss5656@yandex.ru  
ORCID 000-0002-3189-9

<sup>2</sup> *Assistant of the Department of Theory and Methodology of Sports Disciplines, Adaptive Physical Education and Biomedical Fundamentals of Physical Education*  
ph.: +7(3532)50-07-17 (ext. 604), e-mail: venerarys@mail.ru

**Abstract.** This article deals with the problem of education of the main characteristics of the intellectual culture of students in the practice of physical education. The process of directed use of physical education values is considered as one of the most effective factors in the formation of intellectual culture of schoolchildren. In the course of the work, the theoretical and methodological foundations were clarified regarding the use of the value potential of physical education in the education of students' intellectual culture; the most effective pedagogical requirements for the implementation of physical education, implemented during the development of physical education for the education of students' intellectual culture, were determined. In particular, the main pedagogical requirements for the formation of the intellectual culture of students in the process of physical education are: – an accentuated increase in systematic theoretical training in the process of physical education; – optimization of motor and physical culture and sports activities; – organization of systematic control of mastering the values of physical education. The main content of training, upbringing and personal development in the course of the implementation of physical education and the teaching, developing and educational areas of physical education are shown.

**Key words:** physical education, values of physical education, intellectual culture, mental processes.

**Cite as:** Korovin, S. S., Kuanyshv, N. N. (2023) Education of intellectual culture of students in the process of physical education. (2), 81-87. (In Russ., abstract in Eng.). doi: 10.47438/1999-3455\_2023\_2\_81.

Received 04.04.2023  
Accepted 29.06.2023